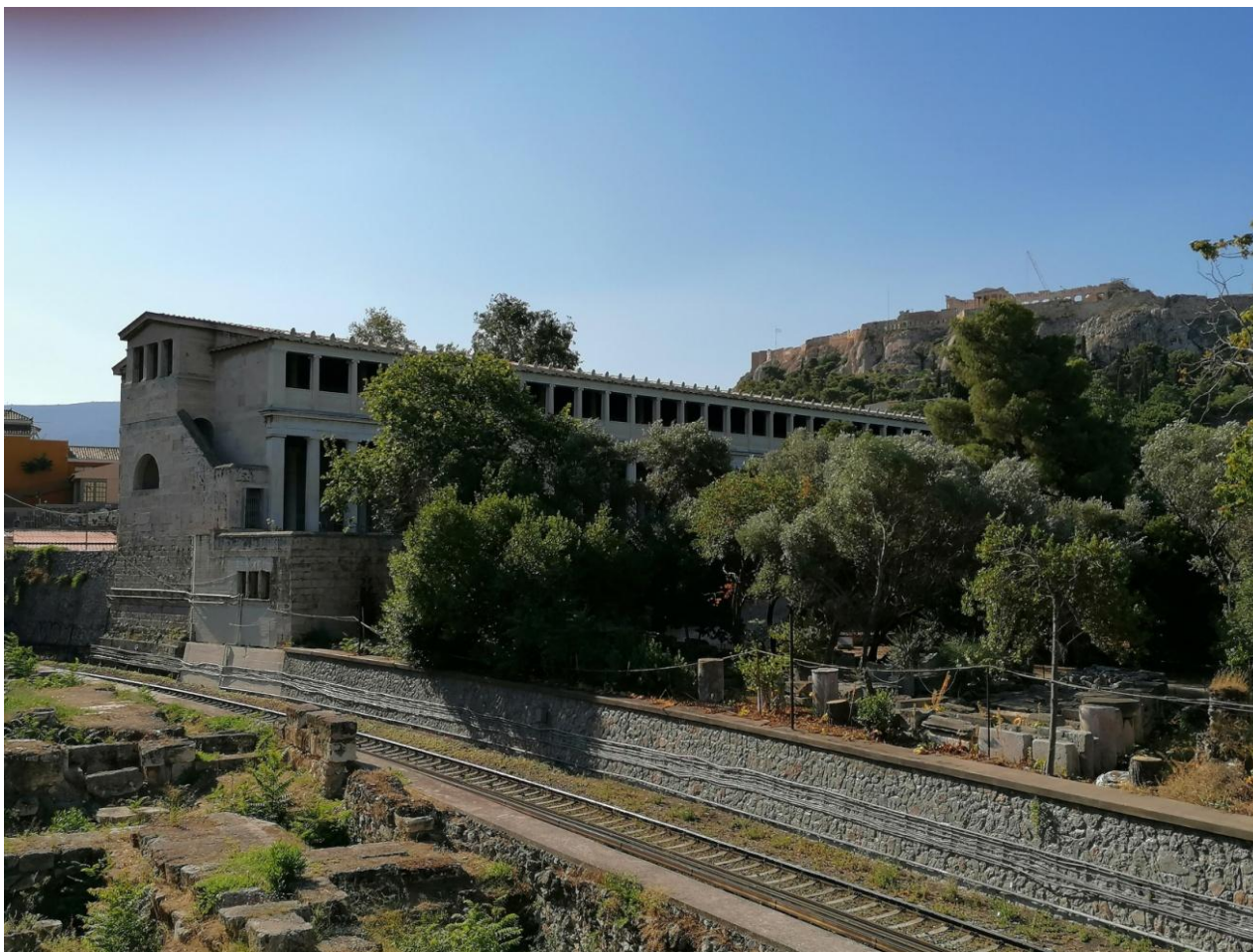


Οδηγός επίσκεψης



Οδηγός Αρχαίας Αγοράς – Μουσείου Στοάς Αττάλου για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού



Αυτό είναι το Μουσείο της Στοάς του Αττάλου,
στην Αρχαία Αγορά των Αθηνών. Μπορούμε να το επισκεφθούμε.

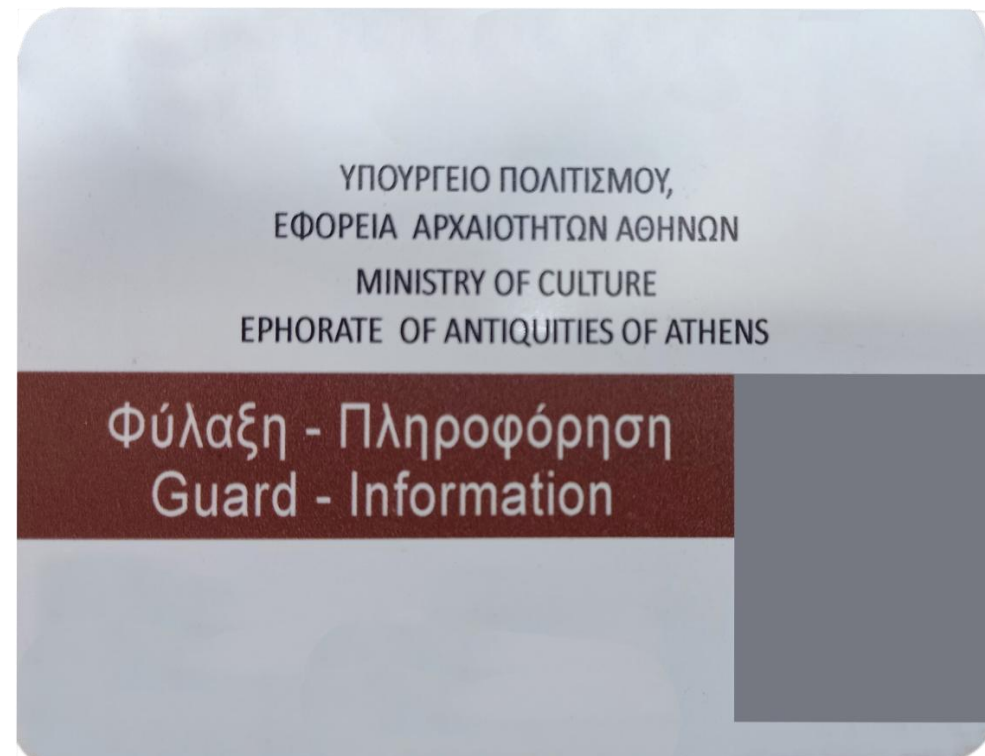
Στον αρχαιολογικό χώρο και στο Μουσείο υπάρχουν κανόνες:

- ✓ Κοιτάζω τα εκθέματα από απόσταση χωρίς να αγγίζω. Έτσι όλα είναι ασφαλή.
- ✓ Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης παραμένω κοντά σε αυτούς που με συνοδεύουν.
- ✓ Περπατάω σιγά και προσέχω τις κινήσεις μου.
- ✓ Μιλάω χαμηλόφωνα. Μπορώ, επίσης, να χρησιμοποιώ την εσωτερική μου φωνή.

Θυμάμαι τους κανόνες και έτσι όλοι είναι χαρούμενοι!



Αν κουραστώ μπορώ να καθίσω σε καθίσματα.
Αυτά υπάρχουν στους εξωτερικούς χώρους της Αρχαίας Αγοράς.



Οι άνθρωποι του Μουσείου φορούν ειδικά καρτελάκια.
Αν χρειαστώ κάτι, μπορώ να τους το ζητήσω.



Έξω από τον αρχαιολογικό χώρο βρίσκονται τα εκδοτήρια. Εκεί μπορώ να αγοράσω το εισιτήριό μου. Ίσως χρειαστεί να περιμένω στην ουρά.



Εάν θέλω, μπορώ να αγοράσω ηλεκτρονικό εισιτήριο.
Θα το παραλάβω από τα εκδοτήρια.



Στον κατηφορικό χωματόδρομο μπορεί να αισθάνομαι τις πέτρες
κάτω από τα πόδια μου.



Η οδός Παναθηναίων, στην οποία περπάτησαν
σπουδαίοι Αρχαίοι Έλληνες, με οδηγεί στον χώρο του Μουσείου.



Στο τέλος της κατηφόρας, δεξιά βλέπω τρία αγάλματα Γιγάντων.
Αυτά ανήκουν στο Ωδείο του Αγρίππα.



Αριστερά υπάρχει μία πινακίδα με τα φυτά της Αρχαίας Αγοράς.



Μετά από λίγο συναντώ μία στήλη, που δώρισε ένας νικητής
θεατρικών αγώνων. Πίσω της βρίσκεται η είσοδος του Μουσείου.



Ξύλινα σκαλοπάτια με οδηγούν στον χώρο του Μουσείου.



Εάν χρησιμοποιώ αμαξίδιο, μπορώ να μπω στο Μουσείο από αριστερά, όπου βρίσκεται η ράμπα.



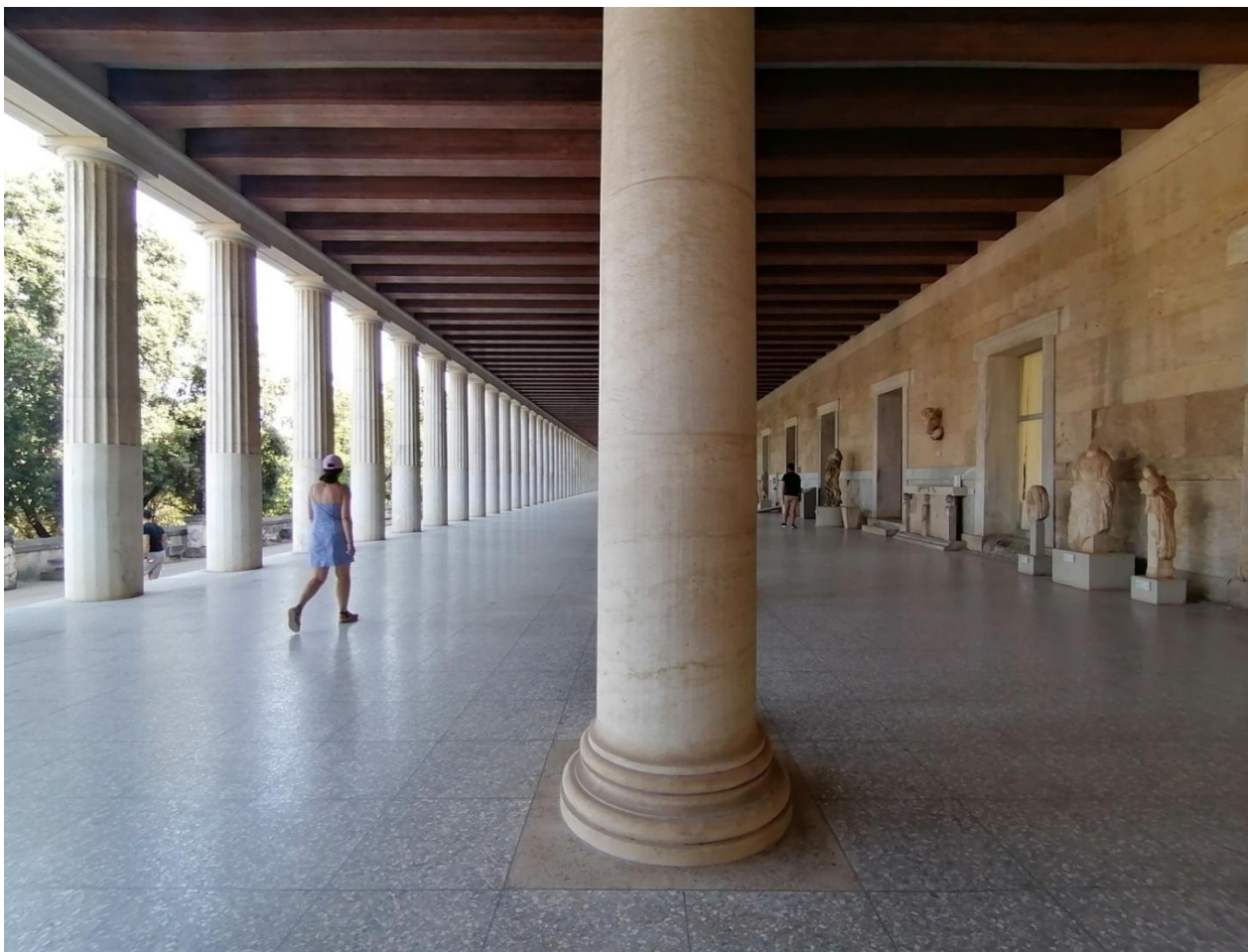
Αν χρειάζομαι αμαξίδιο και δεν έχω,
μπορώ να δανειστώ από το Μουσείο.



Αν θέλω να ξεκουραστώ, κάθομαι στον χώρο δεξιά από τα σκαλοπάτια.
Μπορώ να συνεχίσω την επίσκεψή μου, όταν νιώσω έτοιμος.



Απέναντι από τα σκαλοπάτια υπάρχει το πωλητήριο. Αν θέλω, μπορώ φεύγοντας να αγοράσω δώρα για τους φίλους και την οικογένειά μου.



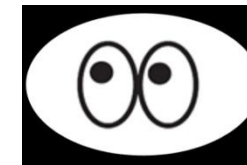
Βρίσκομαι ανάμεσα από τους κίονες.
Δεξιά βρίσκεται η είσοδος της αίθουσας του Μουσείου.



Βλέπω την είσοδο του Μουσείου. Υπάρχουν πολλές πόρτες, που ήταν οι είσοδοι καταστημάτων της Αρχαίας Αγοράς.



Στα δεξιά της εισόδου είναι ο χώρος υποδοχής. Εάν έχω απορίες, μπορώ να ρωτήσω τον υπεύθυνο του γραφείου υποδοχής.



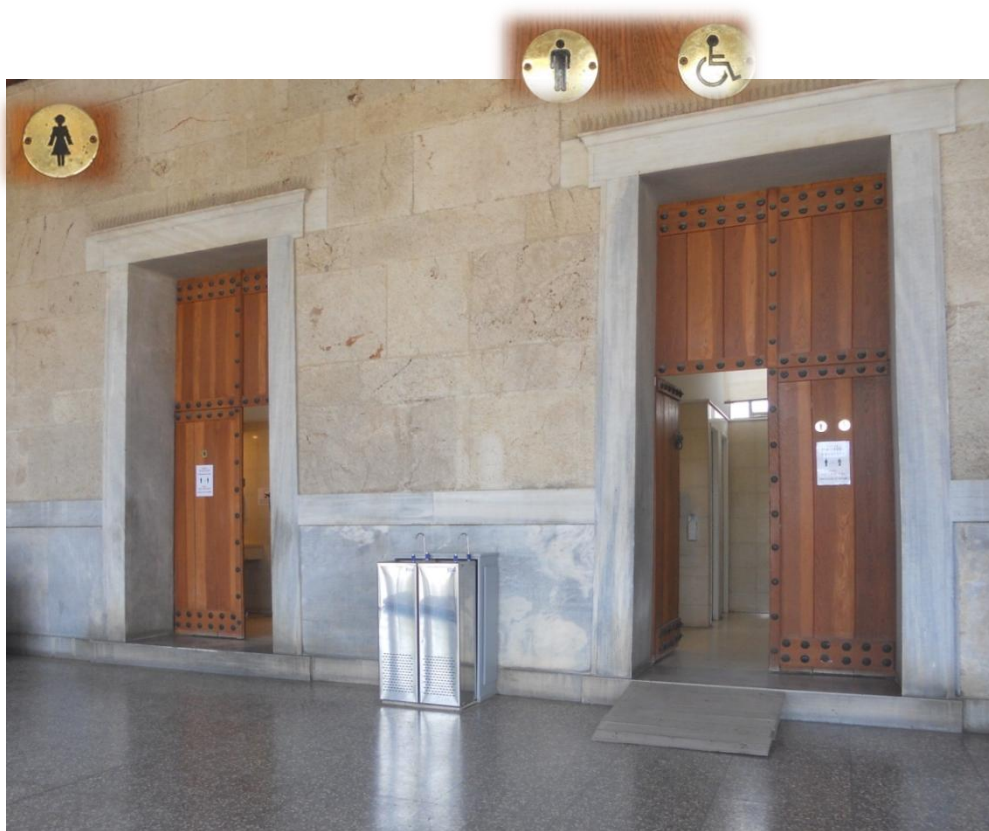
Πώς κοιτώ:

- Στέκομαι μπροστά στα εκθέματα, όμως, όχι πολύ κοντά.
- Χρησιμοποιώ τα μάτια μου, όχι τα χέρια μου.
- Έχω τα χέρια μου κοντά στο σώμα μου.

Μέσα στο Μουσείο βρίσκονται εκθέματα. Μπορώ να φτιάχνω τις δικές μου ιστορίες για τα εκθέματα. Αυτό είναι πολύ διασκεδαστικό!



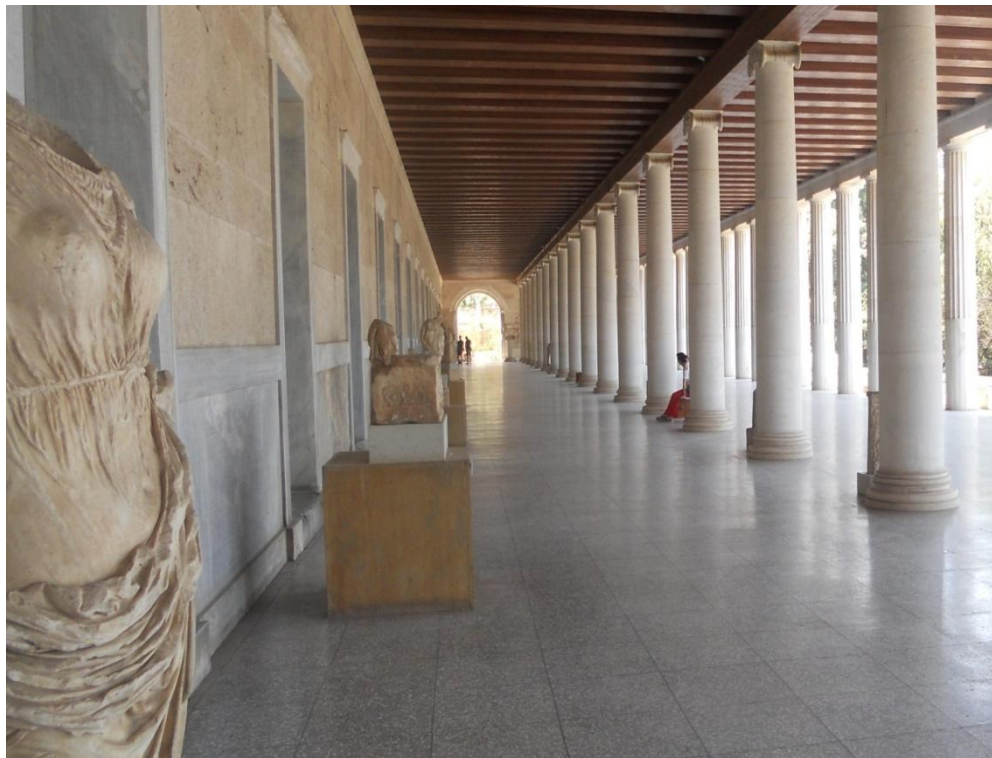
Στο τέλος του διαδρόμου υπάρχει η έξοδος από την αίθουσα του Μουσείου.



Δεξιά της εξόδου
υπάρχουν τουαλέτες
και ψύκτες νερού.



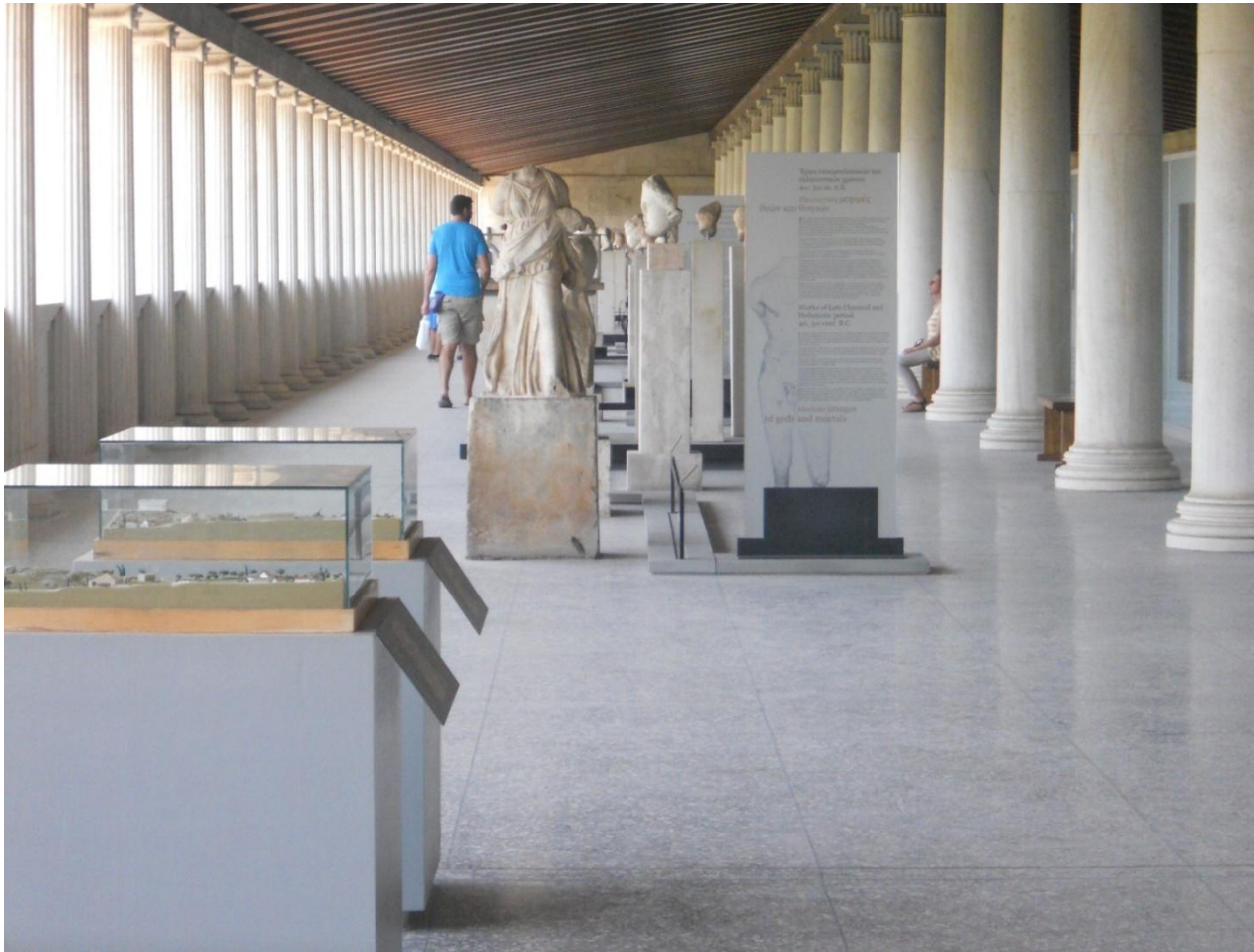
Αφήνοντας πίσω μου τους
ψύκτες συναντώ το καθιστικό.
Εκεί μπορώ να ξεκουραστώ.



Αριστερά της εξόδου,
βρίσκεται η σκάλα
του επάνω ορόφου.



Αυτή είναι η σκάλα του
επάνω ορόφου. Επίσης,
υπάρχει και ανελκυστήρας.



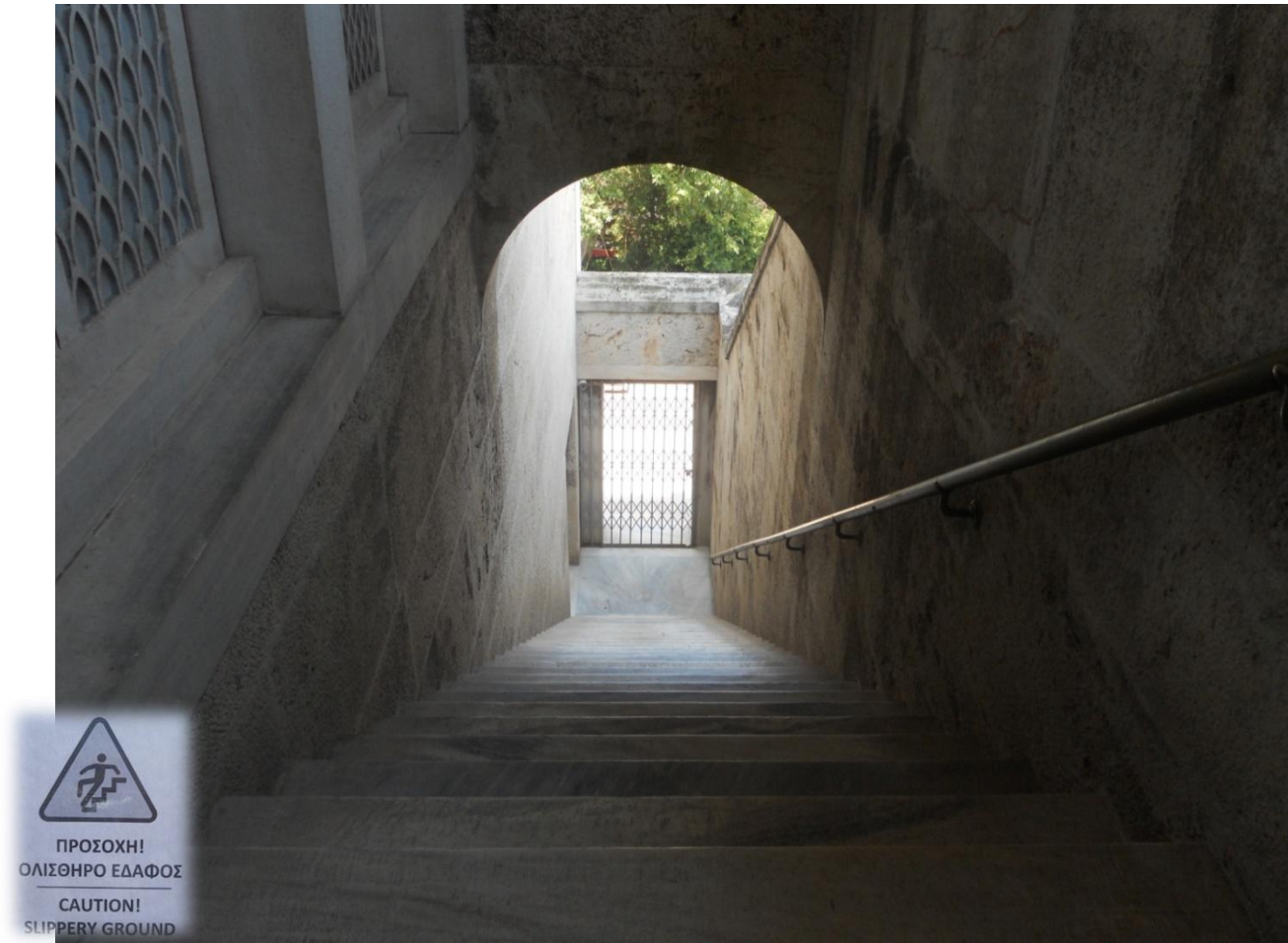
Στον όροφο υπάρχουν μακέτες της Αρχαίας Αγοράς
και έκθεση γλυπτών.



Δεξιά μου υπάρχουν σημεία με διαφανή ανοίγματα.
Μπορώ να δω την αποθήκη των ευρημάτων.



Στο τέλος της αίθουσας υπάρχει η σκάλα που οδηγεί στο ισόγειο.



Προσπαθώ να προσέχω, γιατί η σκάλα γλιστράει.
Καλό θα είναι να κρατιέμαι από τη χειρολαβή.



Έφτασε η ώρα να φύγω!
Πρέπει να βεβαιωθώ ότι έχω όλα τα πράγματά μου μαζί μου.



Αντίο, Μουσείο Αρχαίας Αγοράς!
Ελπίζω να σε επισκεφτώ ξανά και να μάθω περισσότερα πράγματα!



Οδηγός επίσκεψης Οδηγοί για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού

Copyright Ομάδα GAS (2026). *Οδηγός Αρχαίας Αγοράς – Μουσείου Στοάς Αττάλου για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού*. Έκδοση 4.0. Πρώτη έκδοση 2021.



Ομάδα GAS: Ευγενία Ρέβα Msc, Αικατερίνη Παΐλα, Δρ. Σταύρος Βλίζος, & Δρ. Σπυρίδων Τζαναβάρης

Επιστημονική επιμέλεια: Δρ. Σπυρίδων Τζαναβάρης, Τμήμα Επιστήμης της Πληροφορίας - Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών: Δρ. Μαρία Λιάσκα, Δρ. Κλειώ Τσόγκα, & Δρ. Βασιλική Γεωργακά - Αρχαιολόγοι

Έχουν προηγηθεί οι κάτωθι εκδόσεις:

- Ομάδα GAS (Ε. Ρέβα, Σ. Βλίζος , & Σ. Τζαναβάρης, 2025). *Οδηγός Αρχαίας Αγοράς – Μουσείου Στοάς Αττάλου για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού*. Έκδοση 3.5.
- Ομάδα GAS (Ε. Ρέβα, Σ. Βλίζος , & Σ. Τζαναβάρης, 2024). *Οδηγός Αρχαίας Αγοράς – Μουσείου Στοάς Αττάλου για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού*. Έκδοση 3.0.
- Ομάδα GAS (Ε. Ρέβα, Σ. Βλίζος , & Σ. Τζαναβάρης, 2022). *Οδηγός Αρχαίας Αγοράς – Μουσείου Στοάς Αττάλου για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού*. Έκδοση 2.0.
- Ομάδα GAS (Ε. Ρέβα, Σ. Βλίζος , & Σ. Τζαναβάρης, 2021). *Οδηγός Αρχαίας Αγοράς – Μουσείου Στοάς Αττάλου για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού*. Έκδοση 1.0.

Τα δικαιώματα επί των απεικονιζόμενων μνημείων ανήκουν στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ν. 3028/2002, ν. 2812/2019 και ν. 4858/2021). Η Αρχαία Αγορά – Μουσείο Στοάς Αττάλου υπάγεται στην αρμοδιότητα της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών. Υπουργείο Πολιτισμού - Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων.

Copyrights of the photos Ministry of Culture & Sports (law 3028/2002, law 2812/2019 and law 4858/2021). The Ancient Agora - the Stoa of Attalos Museum is under the responsibility of the Ephorate of Antiquities of the City of Athens. Hellenic Ministry of Culture - Hellenic Organization of Cultural Resources Development.



CC BY-NC-ND 4.0 International: Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού και των δικαιωμάτων επί των απεικονιζόμενων μνημείων. Δεν επιτρέπεται η εμπορική χρήση του έργου και η δημιουργία παραγώγων του. 2020-2026

Αρχαία Αγορά – Μουσείο Στοάς Αττάλου

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών