

Οδηγός επίσκεψης



Οδηγός Αρχαιολογικού Μουσείου Κεραμεικού για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού



Αυτός είναι ο Αρχαιολογικός χώρος του Κεραμεικού. Εδώ βρίσκεται το Μουσείο Κεραμεικού. Μπορούμε να το επισκεφθούμε.

Στον αρχαιολογικό χώρο και στο Μουσείο υπάρχουν κανόνες:

- ✓ Κοιτάζω τα μνημεία από απόσταση χωρίς να αγγίζω. Έτσι όλα είναι ασφαλή.
- ✓ Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης παραμένω κοντά σε αυτούς που με συνοδεύουν.
- ✓ Περπατάω σιγά και προσέχω τις κινήσεις μου.
- ✓ Μιλάω χαμηλόφωνα. Μπορώ, επίσης, να χρησιμοποιώ την εσωτερική μου φωνή.

Θυμάμαι τους κανόνες και έτσι όλοι είναι χαρούμενοι!



Αυτή είναι η είσοδος του αρχαιολογικού χώρου.
Στα δεξιά είναι το σημείο που θα προμηθευτώ το εισιτήριό μου.



Αν υπάρχουν και άλλοι άνθρωποι,
ίσως περιμένω μερικά λεπτά στην ουρά.



Στον εξωτερικό χώρο μπορεί να συναντήσω ζώα.
Είναι φιλικά, δεν τα φοβάμαι.



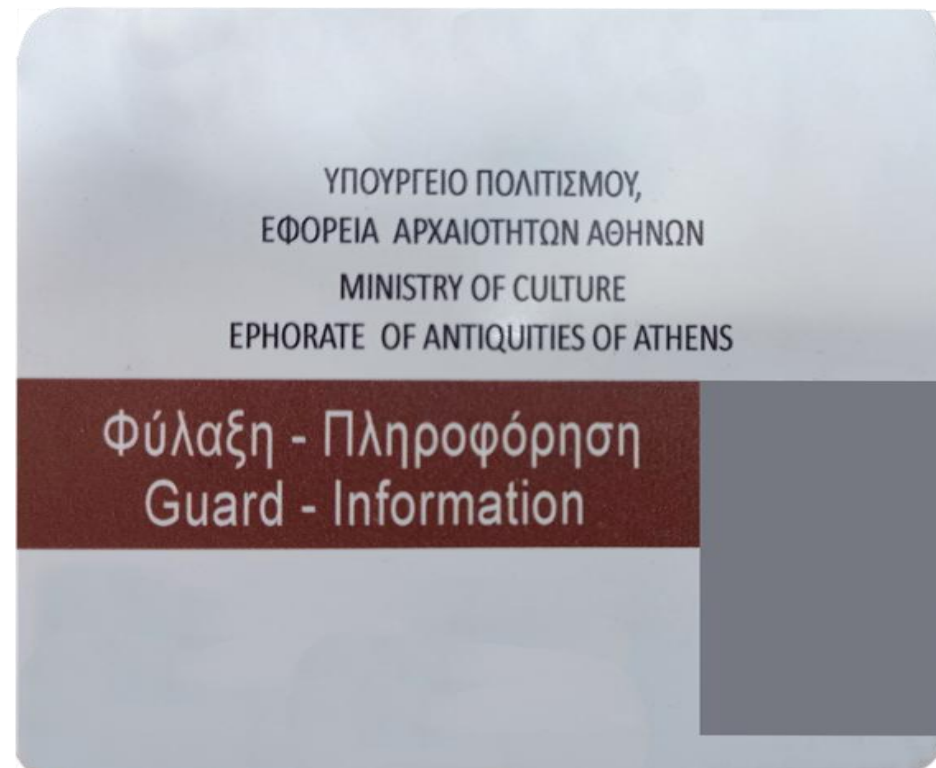
Οι πινακίδες μου δείχνουν που είναι οι τουαλέτες.



Αν κουραστώ μπορώ να καθίσω σε καθίσματα.
Αυτά υπάρχουν στους εξωτερικούς χώρους του Μουσείου.



Αν διψάσω, υπάρχει βρύση με δροσερό νερό για να πω.
Βρίσκεται στον εξωτερικό χώρο του Μουσείου.



Οι άνθρωποι του Μουσείου φορούν ειδικά καρτελάκια.
Αν χρειαστώ κάτι, μπορώ να τους το ζητήσω.



Βρίσκομαι στον εξωτερικό χώρο του Μουσείου.
Έφθε η ώρα να ξεκινήσω την περιήγησή μου.



Μπροστά μου βρίσκεται ένα σταυροδρόμι.
Αν προχωρήσω ευθεία, θα ανέβω στον λόφο που είναι στο βάθος.



Βρίσκομαι στον λόφο. Βλέπω, το Θεμιστόκλειο Τείχος,
τον Ηριδανό ποταμό και την Ιερά Οδό.



Στο κέντρο του λόφου βρίσκεται μια ενημερωτική πινακίδα,
με το σχέδιο του χώρου.



Το ίδιο μονοπάτι θα με οδηγήσει πίσω στον χώρο του Μουσείου.
Αισθάνομαι τις πέτρες κάτω από τα πόδια μου.



Ο διάδρομος αυτός οδηγεί στην είσοδο του Μουσείου.



Μπαίνω στο Μουσείο.
Μόλις περάσω την είσοδο, θα βρεθώ στην πρώτη αίθουσα.



Δεξιά βρίσκονται γλυπτά από μάρμαρο,
του 5ου και του 4ου αιώνα π.Χ.



Αριστερά βρίσκονται και άλλα γλυπτά από μάρμαρο.



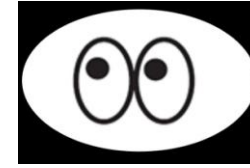
Στα δεξιά υπάρχει μια πόρτα.
Αυτή οδηγεί σε μία φωτεινή αίθουσα.



Μπαίνω στην αίθουσα. Βλέπω το έκθεμα του Ταύρου. Βρέθηκε στον ταφικό περίβολο του Διονυσίου Κολυττέως (4ος αιώνας π.Χ.).



Αριστερά βλέπω την είσοδο για τις βιτρίνες. Υπάρχουν εκθέματα των προϊστορικών και πρώιμων ιστορικών χρόνων.



Πώς κοιτώ:

- Στέκομαι μπροστά στα εκθέματα, όμως, όχι πολύ κοντά.
- Χρησιμοποιώ τα μάτια μου και όχι τα χέρια μου.
- Έχω τα χέρια μου κοντά στο σώμα μου.

Τα εκθέματα βρίσκονται σε προθήκες (βιτρίνες) στο κέντρο ή στους τοίχους του διαδρόμου. Μπορώ με το μυαλό μου να φτιάχνω ιστορίες για τα εκθέματα. Αυτό είναι πολύ διασκεδαστικό!



Στα αριστερά μου βρίσκονται βιτρίνες.
Μέσα υπάρχουν αντικείμενα που βρέθηκαν σε τάφους.



Αυτή είναι η τελευταία αίθουσα.
Εάν προχωρήσω μπροστά, θα βρεθώ στην έξοδο.



Η έξοδος είναι το ίδιο σημείο με αυτό που ξεκίνησα.
Έχω κάνει μια κυκλική πορεία στο Μουσείο.



Έφτασε η ώρα να φύγω!
Πρέπει να βεβαιωθώ ότι έχω όλα τα πράγματά μου μαζί μου.



Αντίο, Αρχαιολογικό Μουσείο Κεραμεικού!
Ελπίζω σύντομα να σε επισκεφτώ ξανά
και να δω περισσότερα πράγματα από την Αρχαία Αθήνα!



Οδηγός επίσκεψης Οδηγοί χώρων πολιτισμού για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού

Copyright Ομάδα GAS (2025). Οδηγός Αρχαιολογικού Μουσείου Κεραμεικού για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού. Έκδοση 3.5. Πρώτη έκδοση 2021.



Ομάδα GAS: Αναστασία Μαδεμλή Msc, Ειρήνη Βασιλάκου Msc, Έλενα Γκιόκα, Δρ. Σταύρος Βλίζος, & Δρ. Σπυρίδων Τζαναβάρης
Επιστημονικός υπεύθυνος: Δρ. Σπυρίδων Τζαναβάρης, Τμήμα Αρχαιονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο
Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών: Λεωνίδα Μπουρνιάς MPhil - Αρχαιολόγος

Έχουν προηγηθεί οι κάτωθι εκδόσεις:

- Ομάδα GAS (Α. Μαδεμλή, Ε. Βασιλάκου, Ε. Γκιόκα Σ. Βλίζος, & Σ. Τζαναβάρης, 2024). Οδηγός Αρχαιολογικού Μουσείου Κεραμεικού για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού. Έκδοση 3.0.
- Ομάδα GAS (Α. Μαδεμλή, Ε. Βασιλάκου, Ε. Γκιόκα Σ. Βλίζος, & Σ. Τζαναβάρης, 2023). Οδηγός Αρχαιολογικού Μουσείου Κεραμεικού για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού. Έκδοση 2.0.
- Ομάδα GAS (Α. Μαδεμλή, Ε. Βασιλάκου, Ε. Γκιόκα Σ. Βλίζος, & Σ. Τζαναβάρης, 2021). Οδηγός Αρχαιολογικού Μουσείου Κεραμεικού για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού. Έκδοση 1.0.

Τα δικαιώματα επί των απεικονιζόμενων μνημείων ανήκουν στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ν. 4858/2021). Το Αρχαιολογικό Μουσείο Κεραμεικού υπάγεται στην αρμοδιότητα της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών. Υπουργείο Πολιτισμού - Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων.

CC BY-NC-ND 4.0 International: Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού και των δικαιωμάτων επί των απεικονιζόμενων μνημείων. Δεν επιτρέπεται η εμπορική χρήση του έργου και η δημιουργία παραγώγων του. 2021-2025



Αρχαιολογικό Μουσείο Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών