



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΡΟΣ:

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΠΟΛΗΣ
ΑΘΗΝΩΝ

Α Ι Τ Η Σ Η

**ΓΙΑ ΤΗ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΔΕΙΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ-ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗΣ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΑ, ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ**

[Βάσει του Ν. 3028/2002, άρθρο 3 και άρθρο 46 [όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 27 του Νόμου 4447/2016 (ΦΕΚ 241/Α/23.12.2016)] της Κοινής Υπουργικής Απόφασης με αριθ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28.12.2011 (Φ.Ε.Κ. 3046/Β/30.12.2011) και της Υπουργικής Απόφασης ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ42/1020/62 (Φ.Ε.Κ.1138/Β/10.4.2012)]

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΟΡΕΑ ΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ ΥΠΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΤΟ ΑΙΤΗΜΑ

Επωνυμία:

Ταχ. Διεύθυνση:

Τηλέφωνο/FAX:

Ηλ. Ταχυδρομείο (E-Mail):

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΦΟΡΕΑ

Κρατικός Φορέας/Δημόσιο:

Τοπική Αυτοδιοίκηση-Περιφερειακή Διοίκηση:

Μη Κερδοσκοπικό Επιστημονικό, Πολιτιστικό
και Μορφωτικό Ίδρυμα:

Εταιρεία Παραγωγής:



Τουριστικό Γραφείο:	<input type="checkbox"/>
Διαφημιστική Εταιρεία:	<input type="checkbox"/>
Ιδιώτης:	<input type="checkbox"/>
Άλλο (περιγράψτε):	

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΙΤΟΥΝΤΟΣ	
Όνοματεπώνυμο:	
Επάγγελμα/Ιδιότητα:	
Ταχ. Διεύθυνση:	
Τηλέφωνο/FAX:	
Ηλ. Ταχυδρομείο (E-Mail):	

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ/ΕΝΤΕΤΑΛΜΕΝΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ	
Εμπορική Επωνυμία:	
Ταχ. Διεύθυνση:	
Τηλέφωνο/FAX:	
Ηλ. Ταχυδρομείο (E-Mail):	

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΑΙΝΙΑΣ	
Τίτλος της ταινίας:	
Σκοπός κινηματογράφησης:	
Χρονικό διάστημα κινηματογράφησης:	
Σύντομη περιγραφή περιεχομένου:	

ΧΡΗΣΗ ΤΑΙΝΙΑΣ		
Ταινία πολιτιστικού, επιστημονικού, εκπαιδευτικού, ενημερωτικού περιεχομένου (ντοκυμαντέρ)	<input type="checkbox"/>	
Μυθοπλασία	<input type="checkbox"/> Με παρεμβολή προσώπου <input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/> Χωρίς παρεμβολή προσώπου <input type="checkbox"/>	
Διαφημιστικό	<input type="checkbox"/> Με παρεμβολή προσώπου <input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/> Χωρίς παρεμβολή προσώπου <input type="checkbox"/>	
Αεροκινηματογράφηση	<input type="checkbox"/>	
	Με τη χρήση Drone <input type="checkbox"/>	
	Χωρίς τη χρήση Drone <input type="checkbox"/>	
	Γνωστοποιείτε τις θέσεις στις οποίες θα υπάρξει χρήση Drone:	
Υποβρύχια Κινηματογράφηση	<input type="checkbox"/>	
Κινηματογράφηση εκδήλωσης σε χώρο που παραχωρείται από το ΥΠΠΟΑ	Ναι <input type="checkbox"/>	Όχι <input type="checkbox"/>
	Παρακαλούμε προσδιορίστε την εκδήλωση:	
Άλλη χρήση	<input type="checkbox"/> Παρακαλούμε προσδιορίστε:	

ΕΙΔΙΚΟΤΕΡΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ		
Μέλη συνεργείου:		
Υπηρεσίες του ΥΠΠΟΑ από τις οποίες έχετε ζητήσει ή σκοπεύετε να ζητήσετε άδεια κινηματογράφησης για την ίδια ταινία-παραγωγή :		
Χρήση του υλικού κινηματογράφησης σε άλλα ψηφιακά προϊόντα (ηλεκτρονικοί ξεναγοί,	Ναι <input type="checkbox"/>	Όχι <input type="checkbox"/>

διαδίκτυο, ηλεκτρονικές εκδόσεις κ.λπ.):	Παρακαλούμε προσδιορίστε:
Περιγραφή εξοπλισμού:	
Περιγραφή σκηνικών παρεμβάσεων:	

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ		
Αρμόδια Υπηρεσία	Μουσείο	Διάρκεια κινηματογράφησης
1.		
2.		
3.		

Αρμόδια Υπηρεσία	Μεμονωμένο Μνημείο	Διάρκεια κινηματογράφησης
1.		
2.		
3.		

Αρμόδια Υπηρεσία	Αρχαιολογικός Χώρος	Διάρκεια κινηματογράφησης
1.		
2.		
3.		

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ (υποχρεωτικά)	
<input type="checkbox"/>	Πλήρης κατάλογος των μουσείων/μνημείων/χώρων
<input type="checkbox"/>	Έγγραφο εξουσιοδότηση στην περίπτωση που η αίτηση δεν υπογράφεται από τον παραγωγό της ταινίας, αλλά από τον εξουσιοδοτημένο εκπρόσωπό του
<input type="checkbox"/>	Αντίγραφο σεναρίου
<input type="checkbox"/>	Κατάλογος και περιγραφή τεχνολογικού εξοπλισμού
<input type="checkbox"/>	Κατάλογος μελών συνεργείου
<input type="checkbox"/>	Για τις ταινίες μυθοπλασίας: Βεβαίωση του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου
<input type="checkbox"/>	Για τις ταινίες μυθοπλασίας με την παρεμβολή σκηνικών: περιγραφή των σκηνικών

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Ο/Η υπογράφων/ουσα δηλώνω υπεύθυνα ότι

1. Η κινηματογράφηση θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις της χορηγούμενης άδειας που θα καθοριστούν από τις αρμόδιες Υπηρεσίες. Σε περίπτωση οποιασδήποτε διαφοροποίησης ή μεταβολής απαιτείται η χορήγηση νέας άδειας.
2. Το υλικό της κινηματογράφησης θα χρησιμοποιηθεί αποκλειστικά και μόνο για την παραγωγή της ταινίας ή τη χρήση που δηλώνω στην αίτησή μου. Σε περίπτωση που το υλικό της κινηματογράφησης χρησιμοποιηθεί σε ηλεκτρονική έκδοση ή στο διαδίκτυο, συμπληρώνεται η αντίστοιχη αίτηση για τη χορήγηση της σχετικής άδειας.
3. Στις αιτούμενες ημέρες κινηματογράφησης περιλαμβάνονται και όσες απαιτηθούν για την προετοιμασία του χώρου για τα γυρίσματα.
4. Πριν από την κινηματογράφηση θα καταβληθούν τα υπέρ του Τ.Α.Π. αναλογούντα τέλη χρήσης στο όνομα του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων στην Τράπεζα της Ελλάδος στον λογαριασμό 026786/4, ή εφόσον η καταβολή των τελών γίνει μέσω άλλης τραπέζης, στον λογαριασμό IBAN GR 2201000240000000000267864 της Τράπεζας της Ελλάδος.
5. Όλα τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στην παρούσα αίτηση είναι αληθή και ακριβή.

Ο Αιτών /Η Αιτούσα

(Ονοματεπώνυμο)

(Υπογραφή)